

Parte encierra mayor interés, pues enfoca los problemas palpitantes de la vida del país durante este siglo: la reforma política, la reforma agraria, la reforma y legislación obrera y por último, la revolución cristera. En la Cuarta Parte, con valor y entereza son tratadas las reacciones del pueblo de México hacia los Estados Unidos y sus ciudadanos. Como los materiales son suficientemente amplios Mr. Simmons tuvo de donde escoger para subrayar el carácter del mexicano a través de las coplas del corridista; pero ante estas corrientes encontradas el lector encuentra ecuanimidad y equilibrio. Ojalá y esta obra establezca una mejor comprensión entre ambos países.

VICENTE T. MENDOZA

Universidad Nacional de México

*Historia y medicina. Figuras y hechos de la historiografía médica mexicana.* By GERMÁN SOMOLINOS D'ARDOIS. Mexico City, 1957. Imprenta Universitaria. Colección Cultura Mexicana, No. 18. Illustrations. Pp. 160. Paper.

The principal new material presented here is a short, rather pedestrian, set of autobiographical details from the pen of the Mexican medical historian Francisco Flores. Otherwise, the work is a brief, but convenient, homage to those men, all deceased, who laid the foundations for the study of medical history in Mexico: among others, Leonardo Oliva, José María Reyes, Joaquín García Icazbalceta, Francisco del Paso y Troncoso, Nicolás León, and, of course, Flores.

The author disclaims interest in "the criticism of those rigid historians who seek in their works only the veracity of a datum and the accuracy of a date." One has the feeling, however, that Dr. Somolinos d'Ardois would have used far more of both dates and data if he could have found them. A laudable attempt to seek out family and descendants of his subjects has produced very little information not already published. But, if the work is modest, it nevertheless indicates that early Mexican historico-

medical studies were in the hands of some unique and interesting personalities.

ARTHUR R. STEELE

University of Toledo

*Maximiliano íntimo. El emperador Maximiliano y su corte. Memorias de un secretario particular.* By JOSÉ LUIS BLASIO. Mexico City, 1956. Editorial Nacional Colección Económica, No. 73. Illustrations. Pp. 478. Paper.

A cheap reprint of one of the standard sources on the life of the ill-fated Maximilian and Carlota. If one can overlook the typically gaudy picture on the cover of this paper-bound there is, of course, a very great deal of excellent material on Maximilian in Mexico, and Blasio is particularly good on the mission of the unfortunate Carlota to Europe. A spot check with the original (Paris and Mexico, 1905) indicates a faithful reproduction of the material. The presentation of various classics of Mexican history in various pocket-book editions of the Colección Económica is something to be admired and encouraged, and historians with limited funds for books will look forward to more reprints of this type which are, as the cover proclaims, "buenos, bonitos, baratos."

RICHARD B. MCCORNACK

Dartmouth College

*The Mexican Book Industry.* By FERNANDO PEÑALOSA. New York, 1957. The Scarecrow Press, Inc. Bibliography. Index. Pp. 312. \$6.00.

El tema escogido por el autor para su disertación doctoral en la Graduate Library School de la Universidad de Chicago nunca había sido abordado sino en forma fraccionaria y aislada. Representa por lo tanto, en su mayor parte, una investigación original y extremadamente valiosa, que afortunadamente ha sido publicada en forma de libro y podrá ser utilizada por todas las personas interesadas en la materia.

Después de una introducción en la